

## О тройственности человека. Триптих

### III.

#### О трёх родословных

(Статья из книги «Таинство Святой Троицы»)



*«И услышал я голос, говоривший мне:  
Слушай, праведный Иоанн. В книге,  
которую видел ты, записано то,  
что на небе, и то, что на земле,  
и то, что в аду, и всякого естества  
человеческого грехи и праведность».*  
(Апокриф. Откровение Иоанна, 4)

Остановимся теперь более подробно на родословных Сима, Хама и Иафета, представленных в предыдущей части Триптиха. По сути это родословия души, духа плоти и духа Божьего в человеке. Они свидетельствуют о том, что у каждого человека, кроме известной ему родословной по плоти, есть ещё и две духовные родословные, о которых он не знает. Я рассмотрю их на основе единственного известного мне документа, который находится в вышеупомянутом труде Моисея Хоренского и о котором он сказал: *«Пусть никто не сомневается: родословие соответствует истине, ибо повествует*

об этом нам достоверный во многом Абиден..... Абиден говорит нам об этом в своем первом разделе мелких родословий, которые кто-то потом изъясил».

Возможно, родословия эти составляли часть той книги, которая упоминается в апокрифическом Евангелии от Иоанна, где мы читаем: «И услышал я голос, говоривший мне: Слушай, праведный Иоанн. В книге, которую видел ты, записано то, что на небе, и то, что на земле, и то, что в аду, и всякого естества человеческого грехи и праведность». (Апокриф. Откровение Иоанна, 4)

Итак, можно сказать, что мы видим перед собой в лице Сима жителей земли, в лице Хама жителей преисподнего мира, и в лице Иафета – наследие Духа Божьего.

Теперь если в свете сказанного представим эти родословные в виде нижеследующей схемы, то увидим, что каждому из потомков Сима соответствует по одному из потомков Хама и Иафета:

<u>Сим</u>	<u>Хам</u>	<u>Иафет</u>
Арфаксад	Хуи	Гомер(Гамер)
Каинан	Местраим	Тирас (Фирас)
Сала	Неброт	Торгом (Фогарма)
<b>Ебер</b>	<b>Баб</b>	<b>Хайк</b>
Фалек	Анебис	Араманеак
Рагав	Арбел	Арамаис
Серух	Хайал	Амасия
Нахор	Арбел др	Гелам
Тара	Нин	Харм
Аврам	Ниний	Арам

Такое стройное соотношение родословий, конечно же, не случайно. Моисей Хоренский никак не объясняет проявившуюся закономерность, но замечает её и обращает на неё внимание читателя как на нечто удивительное: «Ты же, разумный читатель, взгляни теперь на равномерность рядов трех родов вплоть до Авраама, Нина и Арама и подивись!»

Мы же, зная уже, что Сим означает внутреннего человека, или сосуд, созданный Богом для Своего обитания; что Хам – это нечистый дух, живущий во внешнем человеке или внешнем теле, приобретённый Симом вследствие грехопадения и порождающий все его грехи; и что Иафет – это Божий Дух, живущий в Спасителе, Которому предстоит очистить и наполнить Сима, можем ясно увидеть в этих трёх родословных ещё и **ущемлённый образ человека после его грехопадения**, или иными словами, искажённый, или нарушенный закон Троицы, когда творение и Бог находятся в состоянии разделения.

О том, что все трое, действительно, составляют образ одного человека, свидетельствует также тот факт, что, как в Библии, так и в источнике, приводимом Моисеем Хоренским, **годы жизни, указаны только в отношении потомков Сима**. «Хотя годы жизни потомков Хама вплоть до Нина нигде не значатся, - отмечает Моисей Хоренский, - либо же не дошли до нас, в точности (не исчислены) и (годы) самого Нина, (годы) же нашего Иафета совершенно неизвестны, тем не менее приведённое родословие надёжно, поскольку все три племени включают по одиннадцати (поколений) до Авраама, Нина и нашего Арама».<sup>[1]</sup>

Единственное объяснение этого я вижу в том то, что собственно человеком земным является только Сим, в то время как Иафет и Хам представляют собой борющихся в нём и за него небесных духов (ангелов) истины и узурпировавших его тело духов (ангелов) лжи, которые также имеют свои родословные. И это те самые «Родословие Правды» и «родословие Кривды», о которых говорится в найденном среди кумранских рукописей апокрифическом «Уставе общины» (гл.3, 19) , где о родословии человека, в частности, пишется: *«В этом родословие всех сынов человека; и по их (духов) разделением все их сонмы наследуют в своих поколениях. И по их (духов) путям они шествуют, и всякое свершение их деяний в их (духовностей) разделениях, согласно наследию человека, во многом ли, в малом ли, на все сроки вечности. Ибо Бог поставил их мерой в меру до последнего срока и дал вечную вражду между их разделениями Отвращение к Правде -(таковы) дела Кривды, и отвращение к Кривде - (таковы) все пути Правды»* (Устав общины 4, 15-17).

Нетрудно догадаться, что под родословиями правды и кривды речь идёт о родословных Иафета и Хама, действующих в Симе. Хам и Иафет, как уже было сказано, вечны и принадлежат внутреннему миру Сима, каждый представитель которого принимает образ того духа, к которому питает большую склонность. Итак все трое имеют своё потомство, потому что, говоря философски, творение есть воплощение идей, а говоря богословски, оно есть воплощение духов. Мир устроен так, что каждый сотворённый Богом человек, каждая историческая личность представляет собой образ, или воплощение, возникшей ранее идеи, или духа, и поэтому несёт в себе три значения - одно земное, видимое, и два духовных, невидимых, - и в связи с этим три имени: собственно земное - известное, и два духовных - неизвестных. Это имеет в виду Иисус, когда говорит: *«Когда вы видите ваше подобие, вы радуетесь. Но когда вы видите ваши образы, которые произошли до вас, - они не умирают и не являются – сколь великое вы перенесёте?»*. (Апокриф от Фомы, 88).

Под образами в данном случае имеются в виду ангелы человека, что подтверждается следующим замечанием Иисуса:

*«Смотрите, не презирайте ни одного из малых сих; ибо говорю вам, что Ангелы их на небесах всегда видят лице Отца Моего Небесного»*. (Мф 18, 10).

Таким образом, понятие «человек» включает в себя три сути. Именно поэтому говорится в апокрифическом Евангелии от Филиппа: *«Христос имеет все в самом себе: и человека, и ангела, и тайну, и Отца»*. (Апокр. ев. от Филиппа, 20). Под человеком подразумевается здесь образ Божий, и это лишь тогда, когда он соединён с Ангелом Своим. В этом Его сила и бессмертие. Как говорит Христос, согласно тому же Евангелию, *«если образ и ангел соединяются друг с другом, то никто не может осмелиться войти к мужчине или к женщине»*. (Ап.еванг. от Филиппа 61), потому что они становятся одним. Как уже говорилось, под образами подразумевается мужское начало, а под ангелами - женское.

В прочих статьях этого сайта, посвящённых Святой Троице, уже неоднократно отмечалось, что Бог, создав человека по Своему образу и подобию, имеет тройственное отношение к нему:

- как Отец к Сыну, ибо Он его создал;
- как Жених к Невесте, ибо Он создал его Себе в помощь;
- как Голова к Телу, ибо человек только тогда является таковым, когда составляет единство с Богом.

И сотворён он был для вечной жизни, ибо если вечен Отец, то вечен и Сын,

составляющий с Ним единство; если вечен Жених, то вечна и Невеста, составляющая с Ним единство; если вечна Голова, то вечно и Тело, составляющее с Ней единство. А это бывает лишь в том случае, если, исполненный Духа Святого, Сын сознаёт Себя Сыном; Невеста – Невестой, а Тело - Телом. Тогда двое составляют одного Человека, с гармонично взаимосвязанными Головой и Телом, где голова соответствует Богу-Отцу или Жениху, а тело – Сыну, или Невесте.

Что же происходит, когда между этими частями человека нарушается единство? Тогда сын соперничает с отцом, невеста с женихом, тело с головой. И в этом противоестественном состоянии в Создание входит смерть, так как жизнь, обусловленная присутствием связующего их Святого Духа, исходящего от Создателя, распространяется на создание только при условии их полного единства, в то время как отсутствие единства есть изгнание Святого Духа. Поэтому и говорит Иисус: *«Посему говорю вам: всякий грех и хула простятся человекам, а хула на духа не простится человекам; если кто скажет слово на Сына Человеческого, простится ему; если же кто скажет на Духа Святого, не простится ему ни в сем веке, ни в будущем»* (Мф 12, 31-32).

Глубинный смысл этих слов заключается в том, что дьявол посягнул на Святого Духа, заняв Его место в теле человеческом, то есть совершив то, что никогда не может быть прощено, ибо противно самому понятию Жизни, в основе которой лежит, как мы видели, вертикаль: Хам – Сим – Иафет, и никак не иначе.

**Таким образом, Если Иафет олицетворяет Дух Создателя, а Сим - тело, созданное Им для собственного обитания, значит Иафет стремится соединиться с Симом как ангел со своим образом, как отец с сыном, как голова с телом, или как жених с невестой.** Известно, что Сима и его потомков Бог устами пророков часто называет дочерью, женой или невестой, подсказывая нам, таким образом, что, как сыны Божьи, так и народ Божий, в Его глазах имеют «женский» образ и что всё содержание и цель Библии - в возобновлении брачного союза Бога с созданным Им человеком, иными словами в том, чтобы Иафет поселился в шатрах (городах, теле, вратах и т.д.) Сима. Вот несколько ярких свидетельств этого, взятых из библейского текста: *«Ликуй и веселись, дочь Сиона! Ибо вот, Я приду и поселюсь среди тебя, говорит Господь»* (Зах 2, 10) или *«Скажите дочери Сиона: грядёт Спаситель твой... а тебя назовут взысканным городом, неоставленным»* (Ис 62, 11-12) или *«чтобы я возвещал все хвалы Твои во вратах дочери Сионовой: буду радоваться о спасении твоём»* (Пс 9, 15). О том же следующий фрагмент:

*«Вложу внутрь вас дух Мой и сделаю то, что вы будете ходить в заповедях Моих и уставы будете соблюдать и выполнять»* (Иез 36, 27).

Любовь Господа к Своему созданию видна из многих мест Библии, подобных, например, этому: *«иди и возгласи в уши дочери Иерусалима: так говорит Господь: Я вспоминаю о дружестве юности твоей, о любви твоей, когда ты была невестой, когда последовала за Мною в пустыню, в землю незасеянную. Израиль был святынею Господа, начатком плодов Его; все поедавшие его были осуждаемы, бедствие постигало их, говорит Господь»*. (Иерем 2, 2-3). В этих словах выражается вся идея Народа Божьего, заключающаяся в абсолютном доверии Богу.

О том, что речь здесь идёт не о плотском Сионе или Иерусалиме, а о внутреннем человеке, лишней раз свидетельствуют слова пророка Захарии, относящиеся ко времени, когда Господь поселится среди дочери Сиона: *«Да молчит всякая плоть пред лицом Господа! Ибо Он поднимается от святого*

*жилища Своего»* (Зах 2, 10-13), а также слова псалмопевца Давида о том, что *«вся слава дочери Царя внутри; одежда её шита золотом»*. (Пс 44, 14).

Итак, как пророчество Ноя, так и родословные его сыновей, свидетельствуют о стремлении Бога к восстановлению Его связи с созданным Им человеком. Но этому мешает втретийся между ними Хам, то есть грех, разделяющий их и изгоняющий Святого Духа. Поэтому Хам – это как вбитый между ними клин.

С этих позиций, когда Иафет и Сим стремятся стать одним, то есть воплощением Божьим, Его головой и телом, а Хам мешает этому, каждый горизонтальный ряд потомков Сима, Хама и Иафета, как уже было сказано, олицетворяет собой мир души и духов одного человека и происходящую в нём и за него борьбу. Рассмотрим для примера ряд, включающий **Евера, Баба и Хайка**.

Но прежде, чем перейти к его рассмотрению, хочу отметить, что, несмотря на то, что *Евер* считается родоначальником евреев, а *Хайк* – родоначальником армян, в том смысле, который здесь имеется в виду, **нет национальностей**, ибо, Бог создал лишь один народ под именем Человек. Но этот последний, разделившись в себе, распался на множество противостоящих элементов, которые назвал «народами». И к нижеследующему следует относиться именно с этих позиций.

**Хайк.** Для большей ясности, начнём с *Хайка (Айк, Гайос, Гайк, Наук, Hayos, Hay, Hayr, Ayr)*. Он иафетянин, а следовательно олицетворяет собой дух, или ангела, то есть верхний мир. Как я уже сказала, армяне считают его своим родоначальником и рассматривают его с точки зрения исторической, тогда как, будучи иафетянином, он вне времени и истории. Относительно его имени я уже говорила в «Загадочном Арарате». Здесь лишь напомню, что оно образовалось от корня *хай (hay)*, который идентичен еврейскому *hay*, означающему *живущий*, и представляет собой самоназвание армян. Вместе с тем слово *hay* является редуцированной формой слова *hayr*, что означает *отец* и в свою очередь происходит от слова *ayr*, которое определяет человека идеальной храбрости и благородства и восходит, как уже говорилось в отмеченном труде, к имени Божьему в Его «мужской» ипостаси, то есть в ипостаси Отца. Слово же *Хайк* является собирательной формой названия народа, так как звук «к» в древнеармянском языке служил окончанием множественного числа и должен был указывать на «принадлежащих Отцу».

Армянское предание о Хайке обратило моё внимание своим ярко выраженным библейским характером. Относится оно ко временам непосредственно после Вавилонского столпотворения. Хотя предание принято толковать в буквальном, или историческом, смысле, я вижу в нём эсхатологический рассказ, который заставляет думать, что предание это могло представлять собой один из текстов, изъятых некогда из Священного Писания или просто не включённых в него его составителями.<sup>[2]</sup> Но может быть также, что это фрагмент источника, послужившего основой Библии, переведённый на один из существующих языков, с которого потом Моисей Хоренский перевёл его на армянский.

В нём налицо тот же особый язык Божий, которым Господь пользуется, чтобы объяснить людям события высшего мира, отражённые в земных исторических процессах. Посвящено оно исходу или выводу армянского народа из Вавилона, который совершается под руководством Хайка. Такому

же исходу, только еврейского народа и под руководством Яхве посвящено, по сути, всё содержание Библии, сводящееся к освобождению сынов Божиих от вавилонского ига, - то есть к выводу их из той плотской тюрьмы, в которую они были заключены вследствие грехопадения, - и возвращению их к единству с Богом. Идентичность истоков обоих рассказов не оставляет сомнений. Рассмотрим сейчас вкратце это предание о Хайке именно под таким углом зрения.

После разрушения Богом Вавилонской башни, при всеобщем смятении, вызванном тем, что люди стали говорить на разных языках, и *«в то время, когда род человеческий распространялся по всей шире земли, среди скоплений неизмеримо тупоумных силачей-великанов, когда каждый старался там обрести власть над другими, в буйстве вонзая меч в бок своего собрата»*, одному из них по имени Бэл удалось, воспользовавшись таким положением дел завладеть всей землёй. Не покорился ему один лишь Хайк *«благородный и статный, густокудрый, ясноокий и могучий, славившийся среди великанов своей храбростью»* и тем, что *«выступал против всех, кто стремился к единоличной власти над всеми великанами и богородными героями»*. И, *«снявшись вместе со своими сыновьями, дочерьми, сыновьями своих сыновей, могучими мужами числом около трехсот и прочими домочадцами и приставами к нему пришельцами и всем людом и скарбом, Хайк отправляется в землю Арарадскую, расположенную в северных краях»*. Тогда Бел Титанид (то есть Хамит), *«утвердив над всеми свою царскую власть, посылает одного из своих сыновей в сопровождении преданных людей в северный край, к Хайку, (с предложением) подчиниться ему и жить в мире, служба ему. «Ты поселился, говорит он, в краю лютого холода; но согрей и растопи стужу льда своего возгордившегося сердца и, подчинившись мне, спокойно живи в стране моего обитания, где только тебе угодно»*. Но Хайк *отсылает прибывших от Бела с суровым ответом, и посланец возвращается обратно в Вавилон»*.

При этом Хайк, как это видно также из других источников, руководствуется не гордостью, а нежеланием подчиниться человеку, не сознающему своей природы и возмнившему себя богом. В версии этого же предания, приводимого епископом Сибеосом (VII век) в его «Истории императора Ираклия» говорится следующее: *«когда от великих мук столпотворения, как бы от родов, произошло то, что рассеялся многочисленный народ в великой пустыне, в местах недоступных шуму, тогда поднял на товарищей своих меч свой Титан (имеется в виду библейский Хам), который первый царствовал на земле. Бэл-Титанид, не сознавая своей природы, воображал себя выше всего рода человеческого, и весь род человеческий звал себе в подчинение. В то время Гайк-Яфетид не захотел подчиниться царю Бэлу и не согласился назвать его Богом. Тогда Бэл пошёл войной на Гайка»*<sup>[3]</sup>.

Интересно, что в преданиях как армянского, так и грузинского народов, Хайк является героем, который поклоняется единому Богу Создателю в отличие от Бэла-идолопоклонника. Грузинский историк Леонтий Мровели (IX век) в своей «Жизни картлийских царей» приводит следующие слова Хайка, который был старшим братом Картлоса, родоначальника грузин: *«не будем служить никому, как только создателю»*. Согласно же некоторым устным армянским преданиям Хайк является как бы десницей Бога, ибо сражает Бэла рукою Божьей.

К тому же, отказываясь повиноваться Бэлу, Хайк объясняет это

следующими словами, приводимыми епископом Себеосом: *«Пёс ты и из расы псов, ты и твой народ! И поэтому я выпущу в тебя все стрелы соего колчана»*.

Обратим внимание, что так же, как и Христос, Хайк называет хамитов псами, и имея в виду всех поклонников плоти, которым, кроме самообожествления, присущи ещё и множество других грехов. Ведь, как мы видели, именно это и составляет характерную черту хамитов в Библии.

*«Тогда Бел Титанид, - продолжает Моисей Хоренский, - ополчается на него с толпой пешей рати; добирается до северного края, до земли Арарадской.... С неукротимым и чудовищно-громадным полчищем, подобным бурному потоку, низвергающемуся с крутизны, спешит он достигнуть пределов обитания Хайка, полагаясь на храбрость и силу (своих) могучих мужей. Тут разумный и мудрый великан (Хайк), густокудрый и искрящимися глазами, поспешно собирает своих сыновей и внуков, храбрых мужей-луконосцев, числом весьма немногих, а также прочих, бывших в его подчинении»,* чтобы дать ему отпор. *«И продвинувшись вперед на многие стадии, - пишет далее Моисей Хоренский, - они достигают ровной местности между высочайшими горами.... Когда великаны обеих сторон сошлись, от их яростной схватки страшный грохот огласил землю; они наводили ужас друг на друга разнообразием способов нападения. Немало было повержено там лезвием меча на землю могучих мужей с обеих сторон, и обе стороны оставались непобежденными в сражении. Столкнувшись со столь неожиданным и сомнительным положением вещей, Царь Титанид пришел в ужас и, повернув вспять, стал подниматься на тот же холм, с которого было спустился. Он надеялся продержаться в толпе, пока подоспеет вся рать и он сможет возобновить нападение. Увидев это, Хайк, вооруженный луком, устремляется вперед, приближается к царю, туго натягивает широкий как озеро (лук) и трехперой (стрелой) попадает в нагрудную пластину; стрела, пройдя насквозь между плеч, вонзается в землю. И тут возгордившийся Титанид, грохнувшись о землю, испускает дух. Увидев столь невероятный подвиг мужества, его полчища разбегаются куда глаза глядят»*.

Уже упомянутый Леонтий Мровели так описывает эту битву: *«И произошла меж ними битва жестокая, подобная разбушевавшейся стихии. Пыль от ног их – словно облака густые; блеск доспехов их – словно молнии небесные; клики уст их подобны громовым раскатам, множество стрел и взметнувшихся камней – словно град жестокий и потоки крови их – словно ливни грозовые. Была великая битва меж ними, и с обеих сторон пало множество воинов»*.

Уже по приведённым отрывкам можно заметить определённое сходство предания с аллегорическим содержанием таких библейских рассказов, как исход евреев из Египта или освобождение от вавилонского пленения к концу времён. Без всякого сомнения, Вавилон здесь не столько географическая точка, из которой выходит Хайк, сколько греховное состояние человека и человечества. Исход же из него символизирует отказ к концу времён от всякого греха и возвращение к Богу, о чём столько говорили пророки.<sup>[4]</sup> Разве не напоминает нам исход Хайка из Вавилона строки Священного Писания, подобные этим:

*«Выходите из Вавилона, бегите от Халдеев ... Идите, идите, выходите оттуда; не касайтесь нечистого; выходите из среды его, очистите себя, носящие сосуды Господни!»*. (Ис 48, 20; 52, 11).

*«Встаньте и уходите, ибо страна сия не есть место покоя; за нечистоту она будет разорена и притом жестоким разорением» (Мих 2, 10).*

*«И воскликнул он сильно, громким голосом говоря: пал, пал Вавилон, великая блудница, сделался жилищем бесов и пристанищем всякому нечистому духу, пристанищем всякой нечистой и отвратительной птице; ибо яростным вином блудодеяния своего она напоила все народы, и цари земные любодествовали с нею, и купцы земные разбогатели от великой роскоши ее. И услышал я иной голос с неба, говорящий: выйди от нее, народ Мой, чтобы не участвовать вам в грехах ее и не подвергнуться язвам ее; ибо грехи ее дошли до неба, и Бог воспомянул неправды ее». (Откр 18, 2-5).*

А также некоторые слова из видения пророка Захарии, где он говорит об «ущелье между двумя горами», напоминающими «местность между высокими горами» предания, и об аллегории «земли северной»:

*«И опять поднял я глаза мои и вижу: вот, четыре колесницы выходят из ущелья между двумя горами; и горы те были горы медные...*

*Тогда позвал он меня и сказал мне так: смотри, вышедшие в землю северную успокоили дух Мой на земле северной» (Зах 6, 1 и 8), то есть вышедшие из Вавилона, или иначе отошедшие от греха, ведь, как уже отмечалось, земля северная в Библии нередко употребляется в смысле верхнего Божьего мира:*

*«И восторжествуют над Вавилоном небо и земля и все, что на них; ибо от севера придут к нему опустошители, говорит Господь».* (Иерем 51, 48 ).

Интересно также упоминание в тексте предания о том состоянии, в котором находилось человечество непосредственно после разделения языков и накануне выхода Хайка из Вавилона. Это было скопление «неимоверно тупоумных силачей-великанов, когда каждый старался там обрести власть над другими, в буйстве вонзая меч в бок своего собрата». Эта подробность предания созвучна как с сообщениями Книги Еноха относительно чудовищных великанов, родившихся от связи грешных ангелов с дочерьми человеческими, так и с библейскими пророчествами, относящимися к концу времён. «Меч каждого человека против брата его», - говорит Иезекииль, описывая времена Гога и Магога (Иез 38, 21).

То же самое отмечает и Ездра: *«и все друзья ополчатся друг против друга, тогда скроется ум и разум удалится в своё хранилище».* (3 Ездр 5, 9).

Перекликается с библейским языком и та власть, которая приписывается в легенде луку и стрелам Хайка, ибо во многих местах Священного Писания Бог устами пророков говорит об использовании Им именно этого аллегорического оружия при поражении Своих врагов. Приведём всего лишь два примера. «Соберу на них бедствия и истоцу на них стрелы Мои», - говорит Господь во Второзаконии ( 32, 23). «И явится над ними Господь, и как молния вылетит стрела Его, и возгремит Господь Бог трубою, и шествовать будет в бурях полуденных», - свидетельствует Захария (9, 14).

Хайк присутствует и в армянском переводе Библии, где он в двух местах отождествляется с Орионом. Но с героем греческого мифа, кроме имени (так как корневые *айр* и *ор* являются деривациями), его ничего не объединяет. Орион в греческом переводе Библии и Хайк в армянском появляются вместо еврейского слова *Кесиль* (*k'sil*), которое означает «гигант, созвездия» и встречается в книгах Иова (38, 31; 9, 9), Исаяи (13, 10) и Амоса (5, 8). Там, где это слово переводится на греческий как Орион, в армянском переводе вместо Ориона стоит Хайк (Иов 38, 31 и Ис 13,10): *«Можешь ли ты связать узел Хима и разрешить узлы Кесиль? (узлы Ориона в греческом переводе и узлы*



Хайка в армянском)» (Иов, 38, 31) и «Звезды небесные, (созвездия Ориона в греческом переводе и созвездия Хайка - в армянском) и светила не дают от себя света; солнце меркнет при восходе своем, и луна не сияет светом своим». (Исайя 13, 10).

Там же где мы находим Ориона в латинском тексте (и в русском), в греческом и армянском текстах читаем соответственно *Esperón* и *Gisheravar*. Оба слова означают «утреннюю звезду» (Иов 9,9 и Ам 5, 8).

«...сотворил Ас, Кесиль (утреннюю звезду в греческом и армянском переводах) и Хима (созвездия, соответствующие нынешним названиям: Медведицы, Ориона и Плеяд) и тайники юга; (Иов 9,9) и «Кто сотворил семизвездие и Орион (утреннюю звезду в греческом и армянском переводах), и претворяет смертную тень в ясное утро, а день делает темным как ночь, призывает воды морские и разливает их по лицу земли? - Господь имя Ему!» (Амос 5, 8).

Таким образом, Хайк, согласно преданию, – это герой, не захотевший подчиниться вавилонскому тирану Бэлу, объявившему себя Богом, выведший свой народ из Вавилона и отождествляемый с созвездием Орион или утренней звездой. И герой он, несомненно, эсхатологический. В делах его отражены вневременные события, то есть события верхнего мира, и именно так, как это делается обычно в Библии.<sup>[5]</sup>

Он обладает чертами библейского Яхве и Его Сына Иисуса Христа (Иафета). И можно предположить, что первая часть *Yah-* еврейского имени Яхве в незапамятные времена на других языках произносилась как *Hay* (**ср. библейское определение Бога *El-Hai*, что означает *Бог живущий***) или *Hayr*, или *Ayr*, или *Xor (Hor)*, или *Op*, или *Орион*. Очевидно, это один и тот же Бог, отразившийся в памяти разных народов под разными именами, которые, впрочем, при внимательном рассмотрении оказываются деривациями одного и того же имени. Это тот Бог, Который неустанно, из поколения в поколение вёл, ведёт и к концу времён приведёт человека к освобождению от рабства плоти и спасёт от того, кого легенда называет Бэлом.

**Баб.** Но что мы знаем о Бэле, кроме того, что он хамит, почитался в Вавилоне как отец Богов, Создатель и «Владыка города Ниппур»?<sup>[6]</sup> Этимология его имени, несомненно, объясняется деривацией слова, которым древние народы обозначали Бога: *El, Er, Ar, Al, Ra*.<sup>[7]</sup> Впрочем это и есть его значение, хотя и узурпированное. Имя Бэл сохранилось и в халдейском имени Валтасар (*Baltasar*), которое в оригинале звучит как *Bel-shar-sur* и означает: «да хранит бог Бэл царя».

Евреи под влиянием “хананеев” путали его с Яхве, против чего боролся Сам Бог устами пророков и, предвосхищая поражение этого узурпатора, говорил:

«И будет в тот день, говорит Господь, ты будешь звать Меня: "муж мой", и не будешь более звать Меня: "Ваали". И удалю имена Ваалов от уст ее, и не будут более воспоминаемы имена их». (Ос 2, 16-17).

Ваал библейский представляет собой лингвистическую деривацию имени Бэл.

Относительно того, кто скрывался под именем Бэла, по всей видимости, были разные предположения. Но Моисей Хоренский считает, что это Нимрод. Вот, как он пишет об этом:

«Что касается Бела, то мне кажется, что совершенно не правы и далеки от истины те, кто считает Нина сыном Бела или даже самим Белом, ибо ни родословие, ни сумма лет этого не подтверждают. Разве что кто-то из-за прославленности и громкого имени (обоих) счел удобным представить

далекое близким. О Беле, современником которого был предок наш Хайк, повествуют многие и многообразно. Я же говорю, что носящий имя Кроноса и Бела — это Неброт, как сходно с Моисеем перечисляют египтяне — Гефест, Солнце, Кронос, то есть Хам, Хуш, Неброт, — опуская Местраима. Ибо они говорят, что первым человеком и изобретателем огня у них был Гефест. .... При этом и очередность египетских династий, и сумма лет от династии пастухов до Гефеста сходятся с тем, что отмечается у иудеев от времени Иосифа и до Сима, Хама и Иафета».

Здесь достопочтенный автор явно путает Кроноса с Титаном, или Сима с Хамом, ибо по многим преданиям Симу соответствует Кронос, а Хаму – Титан. При этом он также не замечает, что, согласно приведённым им же родословиям Сима, Хама и Иафета, которые он считает правдивыми, Неброт (Нимрод), если исключить Местраима, ещё дальше отходит от Хайка, которому, по представленной вначале схеме родословий, соответствует **Баб** сын Неброта. Конечно, в связи с путаницей, возникшей со временем в памяти людей, просто невозможно верно установить роды. Но я склонна верить в представленные родословия по следующим причинам: во-первых, потому что родословие Сима совпадает с библейским родословием (толедот) Сима; во-вторых, потому что каждому потомку Сима в них чётко соответствует по потомку Хама и Иафета, и в-третьих, потому что Хайку, значение которого было в том, что он вывел свой народ из Вавилона, из хамитов соответствует именно Баб, имя которого является лингвистической деривацией имени Бэл и тождественно названию города Вавилон, который в Библии звучит как «ельБаб» и означает *ворота Божьи* (ибо Баб выдавал себя за Бога) в отличие от аккадского «Бабэль» того же значения. Оба названия можно толковать и как *бог Баб*. В связи со сходством имён естественнее предположить, что на самом деле основателем Вавилона и его первым царём, возмнившим себя Богом, был именно Баб, он же Бэл.

С именем Баб мы встречаемся ещё и в египетской мифологии, где так назывался бог в образе человека или животного с головой собаки или бабуина и с фаллосом в состоянии эрекции. **Обычно он представлялся в сопровождении собак. Считался олицетворением сексуальной способности человека и замком к воротам в подземный мир.**<sup>[8]</sup>

Это также лишний раз убеждает меня в том, что в армянском предании речь идёт именно об этом «боге», кого и чей «народ» Хайк назвал псами в соответствии со значением имени Хам, потомком которого Баб являлся. И это верно, потому что, какое бы значение ни придавалось в разное время и разными верованиями этому лицу, в основе его находится противник истинного Бога, ибо за созданным им «городом» (против «града» Божьего) лежит аллегория: *«тайна, Вавилон великий, мать блудницам и мерзостям земным»*. (Откр 17, 5). Будучи в конечном счёте Божиим созданием, хотя и восставшим против Бога, Баб, как и любая тварь по отношению к Богу представляет собой женское начало, в данном случае возмнившее себя мужским. Этим объясняется то, что Баб часто выступает и как Баба, то есть в женском роде.

Нет сомнения в том, что образ русской Бабы-яги является отражением образа именно этого противного Богу Существа. *«Рать-сила несметная»* Бабы-яги, с которой она, сидя на коне и сражаясь подобно богатырям, как гроза наступает на царство последних, её образ змеихи-матери, чьи дочери соблазняют богатырей *«духовитыми»* яблоками, колодцем с ключевой водой, пуховыми перинами и т.д., приводящими их к гибели; далее победа богатырей

над соблазнами и уничтожение Змеихи-матери – Бабы-яги вместе со всеми её дочерьми; стоящая на границе двух миров избушка Яги, являющаяся вратами в мёртвое царство и т.д. и т.п.<sup>[9]</sup> – всё это ничто иное как принявшие сказочную форму отголоски той же борьбы, которую богатыри – сыны Божьи – вели за выход своего народа из Вавилона, то есть отголоски Священного Писания, связанные с сотворением человека, о которых я говорила в предыдущих частях этого Триптиха. Поэтому так же не случайно, что Баба-Яга в поверьях русского народа имеет и черты повелительницы Вселенной.<sup>[10]</sup> Думается также, что это тот же страшный образ, который известен под именем Лилит, или вавилонской блудницы, являющейся женским и подлинным олицетворением дьявола.<sup>[11]</sup>

Но в Библии в качестве первого правителя Вавилона упоминается Нимрод, который согласно приведённым здесь родословным, является отцом Баба, из чего можно было бы ошибочно, на мой взгляд, предположить, что Вавилон был ещё до Баба. Библия называет Нимрода (у Хоренского Неброт) «*сильным на земле*» и «*сильным звероловом пред Господом*». Согласно ей «*Царство его вначале составляли: Вавилон, Эрех, Аккад и Халне в земле Сеннаар. Из сей земли вышел Ассур и построил Ниневию, Реховоф-ир, Калах и Ресен между Ниневию и между Калахом; это город великий*».

Как я уже говорила, мы не можем определить, где находится ошибка в определении последовательности потомков каждого из сыновей Ноя, поэтому, думаю, что должны больше доверять тому, что нам говорят их имена. Так или иначе Вавилон (речь идёт о духовном его значении), согласно Священному Писанию, является созданием потомков Хама, каждый из которых является олицетворением особой формы греха, лежащего в их основе. О том, что под Невродом подразумевается именно Баб, свидетельствуют предания о Нимроде (Неброте), сохранившиеся у разных народов и пересекающиеся со всем тем, что было сказано здесь о Бабе и Бэле.

Вот, например, что пишет о нём иудейский историк Иосиф Флавий в своём труде «О древности еврейского народа» («Иудейские древности»). Рассказывая о том, как после потопа Неврод призывал людей стать под его защиту и отомстить Богу за потоп, он продолжает:

*«К такому дерзкому послушанию относительно Господа Бога побудил их Немврод, внук Хама, сына Ноева, человек отважный и отличавшийся огромною физическою силою. Он убедил их не приписывать своего благоденствия Господу Богу, а считать причиною своего благополучия собственную свою доблесть. Спустя немного времени Немврод стал домогаться верховной власти, будучи убежден, что люди только в том случае перестанут бояться Бога и отпадут от Него, если согласятся жить под властною защитою его, Немврода. При этом он хвастливо заявлял, что защитит их от Господа Бога, если бы Тот вновь захотел наслать на землю потоп. Он советовал им построить башню более высокую, чем насколько могла бы подняться вода, и тем отомстить за гибель предков».*<sup>[12]</sup>

Интересная информация о Нимроде заключена и в «Мифах народов мира», где говорится, что в аггадической традиции еврейского народа имя Нимрода объясняется как «*возмутивший весь народ против Яхве*». Считается, что он первый начал воевать с другими народами. Замечательно упоминание о том, что удачу ему приносят сшитые Богом для Адама и Евы «*кожаные одежды*», завидев которые все звери становятся перед ним на колени, и он их убивает. Я вижу здесь иносказание: речь идёт о второй плоти человека – источнике всякого насилия и высокомерия, о которой я говорила в первой главе этого

Триптиха. Иными словами здесь подчёркивается, что дела его были делами плоти. И, действительно, он представляется ярким идолопоклонником, руководящим строительством Вавилонской башни, которую современники называли «домом Нимрода». <sup>[13]</sup>

В.Матиосян в своей статье «Легенды Армении раннего происхождения» приводит рассказ, записанный в 19-м веке и являющийся явно вариантом предания о Хайке. Согласно этому рассказу, царь Нимруд, завоевав многочисленные народы, пришёл в Армению, претендуя на то, чтобы он был там признан Богом. На вершине потухшего вулкана, носящего донныне его имя, <sup>[14]</sup> он построил дворец, откуда пустил стрелу против Бога. Но она попала в рыбу, только что пойманную в озере Ван, которую Бог держал в своей руке. В тот же миг луч молнии (стрела Хайка в вышеприведённой версии) сразил Нимруда, и тот вместе со своим дворцом провалился в бездонный кратер вулкана, из которого течёт вода».

"С южного угла вулкана Нимруд, - продолжает писать тот же автор, - виднеется длинный ряд камней, которые местные жители называют «верблюжьими камнями», утверждая, что это были превращённые Богом в уголь верблюды, переправляющие песок с берега озера для строительства дворца».

В ещё одном варианте предания Нимруд предшествует Бэлу (что совпадает с данными приведённой нами родословной), царю-язычнику, направившему огромные тропы против армянского царя, который убил Бэла рукою Божией и отнёс его на вершину Нимруда, пригвоздил его там и построив печь для выпечки хлеба, повесил его внутри и зажёл огонь. По повелению Божию огонь превратился в воду и прах его остался погребённым под землёй, чтобы ветер не разносил его. Люди и верблюды Бэла окаменели от ужаса. <sup>[15]</sup> Эти последние варианты предания перекликаются с библейским рассказом о *геенне огненной*, куда в конце времён будут сброшены как тот, кто стал причиной падения человека, так и все его приспешники. Он также созвучен с пророчеством об огне, в котором будут сожжены все плевелы после того, как пшеничные зёрна будут отделены от них, ибо как сказал апостол Пётр, век этот погибнет от огня: «*А нынешние небеса и земля, содержимые тем же Словом, сберегаются огню на день суда и гибели нечестивых человеков*» (2Пётр 3, 7).

Существует ещё и мусульманская традиция, согласно которой Нимрод после разрушения Богом Вавилонской башни и смешения языков пытается взлететь на небо в ящике на четырёх орлах, скормленных мясом и, как Баба-яга в ступе из славянских мифов, поднявшись на достаточную высоту, пускает в небо стрелы. Но их возвращает ему ангел Джibriл (Гавриил), который предлагает ему покаяться. В ответ на это Нимрод вызывает его на бой, но его полчища рассеиваются тучами комаров и т.д. <sup>[16]</sup>

Историки до сих пор не установили с точностью, кого же имеет в виду Библия под Нимродом. Одни отождествляют его с Саргоном аккадским (2300 годы до христ.эры). Другие пытаются увидеть его в других древних правителях или божествах. <sup>[17]</sup> Между тем все эти предания, без сомнения, эсхатологического содержания, и речь в них идёт о духе, - о том духе, который правит миром в лице разных земных правителей. Они представляют собой сакраментальные знания, связанные с сотворением человека, его грехопадением и концом мира, ибо, ещё раз хочется подчеркнуть, что Библия не есть история в земном смысле этого слова, это история ведущейся на протяжении всей истории человечества борьбы Бога за освобождение души человеческой от овладевшего ею смертоносного духа, то есть история

освобождения человека от *bel dababi* - «господина преследования»,<sup>[18]</sup> в руки которого он попал после грехопадения.

**Евер.** Перейдём теперь к рассмотрению соответствующего Хайку и Бабу **Евера** (еврейское **Eber, Heber**) - родоначальника еврейского народа, которого Библия выделяет из всех сынов Сима, когда перед тем, как представить первую родословную Сима, говорит: *«Были дети и у Сима, отца всех сынов Еверовых»* (Быт 10, 21). Как внутренний человек, Евер является рабом внешнего человека, которого в Библии символизируют хамитские народы: египтяне, вавилоняне (то есть Баб). Стремление Господа заключается в том, чтобы вывести его из земли его рабства, то есть из рабства плоти, и заставить его властвовать над ней. Евер – скотовод, что на языке Библии, как я уже говорила об этом в связи с Авелем, часто символизирует человека, культивирующего душу в отличие от земледельца, культивирующего природу. И по той же причине, по которой Авель был нелюбим Каином, Египет не любил Евера. Как сказано: *«мерзость для Египтян всякий пастух овец»* (Быт 46, 34). Поэтому же отмечается в Бытии, что *«Египтяне не могут есть с Евреями, потому что это мерзость для Египтян»* (Быт 43, 32). Желая уничтожить евреев, царь египетский приказывает еврейским повивальным бабкам умерщвлять всех еврейских детей мужского пола, а женского пола оставлять жить (Исх 1, 15-17). Я уже говорила, что причина этого в том, что мужчины являются образом Божьим, а женщины – образом создания. А так как хамиты по отношению к Богу представляют собой, хотя и восставшее против Бога, но всё-таки женское начало, то им легче справиться с женщинами, чем с мужчинами. Соответственно сатана, желая отторгнуть человека от Бога, приступил с этой целью к Еве, а не к Адаму.

Зная всё это, Бог сказал: *«Я выведу вас от угнетения Египетского в землю Хананеев, Хеттеев, Аморреев, Ферезеев, [Гергесеев,] Евеев и Иевусеев, в землю, где течет молоко и мед»*. (Исх 3, 17). Уже с первого взгляда фрагмент этот кажется содержащим семантические трудности, потому что и сам Египет был страной хананеев. И ясно, что вывести из одной ханаанской страны, чтобы ввести её в другую, кажется лишённым смысла. Вспомним, что Авраам шёл в ханаанскую страну с севера, который в Библии символизирует холодный свет, а не с юга, символизирующего огонь. К тому же «земля, где течёт молоко и мёд» - это земля райская, в которой нет хананеев и которой нет на земле. Поэтому является очевидным, что здесь в тексте должна быть ошибка, которая вкралась в него, вероятно, по причине внесения в него толкования, искажившего текст. Как мне думается, оригинальный текст передавал нечто, подобное следующему: *«Я выведу вас от угнетения Египетского в земле Хананеев, Хеттеев, Аморреев, Ферезеев, [Гергесеев,] Евеев и Иевусеев, в землю, где течет молоко и мед»*. Тем более, что еврейский предлог «эл» между словами Египет и земля рассматриваемого текста не всегда указывает на направление. Другим его значением является «среди», «внутри». Скрытым смыслом этой фразы является следующее: освобожу вашу душу, или Славу Мою, от ханаанского пленения, или от грешной и смертной плоти.

[Интересно, как эта идея рабства и сокрытости внутреннего, Богом созданного человека, той самой Славы Божьей, проявления которой ждёт вся тварь, отражается в сознании народов. Ярчайшим примером этого является этноним *славяне*. Слова *Слава* и *Слово* как лингвистически, так и теологически тождественны, ибо *Слава* – это внутренний человек, то есть Сын Божий, а *Слово* -

это присущая ему способность творить. Вместе с тем в латинском, а от него и в других европейских языках именно так звучит слово *раб*: *sclavus* (лат), *slave* (англ), *esclavo* (исп), *sklavish* (нем) и т.д. Внешний человек даже не догадывается, какой глубинный смысл лежит в словах, которые он произносит и истинное значение которых давно забыл, и путает их с вещами внешними. Истинный же смысл этого слова говорит о рабстве в этом мире внутреннего человека, которому предстоит быть освобождённым, то есть выведенным из Египта или Вавилона, или иначе, о рабстве Сима, пленённого Хамом, или о рабстве Крона, заключённого в подземелье Титаном, или о душе человека – заложнице плоти. В славянских языках слово это отражает суть сына Божьего, а в других европейских языках в нём отражается состояние этой славы в нынешнем веке. Лишь соединив вместе эти три значения – *Слава*, *Слово*, *раб*, - мы будем иметь полное теологическое представление о значении этнонима *славяне*, в котором ясно видно отражение идеи библейского Евера или Израиля.]

Так же интересна информация об Евере, которую нам даёт этимология его имени. Я рассматривала её в книге «Загадочный Арарат», говоря о евреях. В корне этого имени лежит тот же «*ар*», что и в имени Хайка и в других этнонимах человечества, только первоначальный звук «а» здесь дифтонгизирован и произносится как *еве* (*ewe*). Значение имени двояко. На еврейском языке оно объясняется как *эмигрирующий*. Считается, что «*сыны его жили в эпоху какого-то «разделения» вроде вавилонского*»,<sup>[19]</sup> то есть тогда же, когда жили соответствующие ему по приведённым родословиям Хайк и Баб. А это значит, что Евер - это тот, который выходит откуда-то, где он был в рабстве. Мы уже знаем, что Хайк не захотел подчиниться Бабу-Бэлу и эмигрировал из «Вавилона», который следует понимать аллегорически. Как видим, то же самое сделал Евер. Вспомним, что слово Хайк произошло от слова *hayr*, а также то, что на армянском языке еврей называется *hrya*, то есть вместе они звучат как *hayr* и *hrya*, имеющих грамматический образ рода.

Теперь обратимся к звучанию слова *еврей* на еврейском и других языках. Дифтонгизация первого слога, в результате которой появился звук *v* показывает, что (*heb-hev*), является тем же корнем *hawa*, означающим «жизнь», а вместе с последующим *er* означает *живую душу, созданная Богом, или дом Божий*. Соединив же имена *Hayr* и *Hawa*, мы получим *Hayr-wa*, или *Hay-we*, или *Yah-we*, что как лингвистически, так и теологически представляет собой одно и то же,<sup>[20]</sup> а именно: единство мужчины и женщины, или непорочный брак (такое же соединение мы наблюдаем в *Гайавате (Hiavatha)* ирокезов и в славянском *Яровит (Yarovit)*, да и в самом слове *человек*.<sup>[21]</sup> Это тот самый брак, который лежит в основе Творения и который был осквернён вмешательством дьявола, **олицетворением которого в рассматриваемом нами ряду является Баб.**

Как уже говорилось, Баб не случайно выступает то в образе женщины, то в образе мужчины. Будучи творением Божьим, он представляет собой женское начало, но как восставший ангел принимает на себя мужское, то есть божественное обличие. Он вклинился между Хайком и Евером, как те самые «*кожаные одежды*», которые покрыли создание Божье и разделили Создателя и Его Создание, нарушив, таким образом, порядок Жизни.

Из поколения в поколение под разными образами и лицами Бог борется за Свою Невесту против самозванца, сетуя, что «*ворота ее вдалились в землю*», что «*царь её и князь её – среди язычников; не стало закона*», (Плач Иер, 2, 9). Упрёки покинутого мужа слышатся в словах Бога, когда Он называет дочь Иерусалима хананейкой: «*твой корень и твоя родина в земле Ханаанской; отец твой Аморрей, и мать твоя Хеттеянка.... ты понадеялась на красоту*

твою, и, пользуясь славою твоею, стала блудить и расточала блудодействие твое на всякого мимоходящего, отдаваясь ему. И взяла из одежд твоих, и сделала себе разноцветные высоты, и блудодействовала на них, как никогда не случится и не будет. И взяла нарядные твои вещи из Моего золота и из Моего серебра, которые Я дал тебе, и сделала себе мужские изображения, и блудодействовала с ними.... И взяла сыновей твоих и дочерей твоих, которых ты родила Мне, и приносила в жертву на снадение им. Мало ли тебе было блудодействовать?

Но ты и сыновей Моих заколала и отдавала им, проводя их через огонь..... Вот, всякий, кто говорит притчами, может сказать о тебе: "какова мать, такова и дочь". Ты дочь в мать твою, которая бросила мужа своего и детей своих, - и ты сестра в сестер твоих, которые бросили мужей своих и детей своих. Мать ваша Хеттеянка, и отец ваш Аморрей....» (Иезек, гл.16).

Когда эта борьба за Невесту (или тело, или сына, или Сима) будет закончена, тогда завершится также процесс творения, и Иафет поселится, наконец, и навсегда, в шатрах Сима, то есть в основу вечной Жизни ляжет Непорочный Брак. **Иафет и Сим (Хайк и Евер и пр.и пр.) станут одним и скажут, как жених и невеста:**

*«Радостью буду радоваться о Господе, возвеселится душа моя о Боге моём; ибо Он облёк меня в ризы спасения, одеждою правды одел меня, как на жениха возложил венец и, как невесту, украсил убранством»* (Ис 61, 10).

Итак, рассмотрев один лишь ряд, под образом Хайка Иафетянина мы видим Иисуса Христа, звезду утреннюю и светлую, которая вселится в шатры Давида, то есть соединится со Своей Невестой, и, согласно следующим словам Откровения, изгонит от лица земли всех псов и чародеев, иными словами, всякий грех, мешающий полноценной жизни всего творения:

*«Я есмь Альфа и Омега, начало и конец, Первый и Последний. Блаженны те, которые соблюдают заповеди Его, чтобы иметь им право на древо жизни и войти в город воротами. А вне - псы и чародеи, и любодееи, и убийцы, и идолослужители, и всякий любящий и делающий неправду.*

**Я, Иисус, послал Ангела Моего засвидетельствовать вам сие в церквах. Я есмь корень и потомок Давида, звезда светлая и утренняя.**

**И Дух и невеста говорят: прииди!»** (Откр 22, 13-17).<sup>[22]</sup>

То есть невеста (Сим), исполненная духом святым и готовая сочетаться, скажет Иафету: «Приди!» И он придёт и вселится в неё. Тогда всё тайное станет явным, и все псы и чародеи и т.д. останутся за воротами города, или иначе, вне жизни.

Но если это так, тогда чем же объяснить такое незначительное место, которое Иафету уделено в Библии? Скорее всего, как я уже отмечала, информация о нём и его потомках была изъята из Священного Писания. По словам Моисея Хоренского, *«об этом свидетельствует и Кефалион, говоря в одной из глав следующее: «В начале нашего труда мы принялись было подробно излагать по царским архивам все родословия, но получили приказание от царей пропустить упоминания о незаметных и дурных людях прошлого, отмечая только доблестных, мудрых и державных предков, и не тратить наше время бесплодно».*<sup>[23]</sup>

Так иафетяне, которые являются порождениями духа Божьего и небожителями, попали в разряд «незаметных и дурных людей».

Но в глазах Господа земная державность ничего не стоит, ибо как говорит пророк: *«Дух Господа Бога на Мне, ибо Господь помазал Меня благовествовать нищим, послал Меня исцелять сокрушенных сердцем,*

*проповедывать пленным освобождение и узникам открытие темницы, проповедывать лето Господне благоприятное и день мщениа Бога нашего, утешить всех сетующих, возвестить сетующим на Сионе, что им вместо пепла дастся украшение, вместо плача - елей радости, вместо унылого духа - славная одежда, и назовут их сильными правдою, насаждением Господа во славу Его» (Ис 61, 1-3).*

Также ничего не стоит в Его глазах и доблесть берущих в руки меч, ибо истинная доблесть – это доблесть духа, которая будет восстановлена, **и тогда никто никому на земле не будет причинять вреда, ибо вся земля наполнится сознанием Божиим.** Как говорит Господь:

*«И заключу в то время для них союз с полевыми зверями и с птицами небесными, и с пресмыкающимися по земле; и лук, и меч, и войну истреблю от земли той, и дам им жить в безопасности. И обручу тебя Мне навек, и обручу тебя Мне в правде и суде, в благости и милосердии. И обручу тебя Мне в верности, и ты познаешь Господа. И будет в тот день, Я услышу, говорит Господь, услышу небо, и оно услышит землю» (Осия 2, 17-21).*

Таким образом, в Священном Писании земная история тесно сплетена с историей духовной, где первая является как бы тенью второй. Они сплетены так же, как сплетены между собой внутренний и внешний человек. А значение всего происходящего подчинено одной единственной цели: очистить или вывести Сима из Хама и обручить его с Иафетом, то есть освободить человека от греха и рабства плоти и воссоединить его с Богом, чтобы благодаря этому Непорочному Браку, который есть основа мира и вечности, в творении навсегда восторжествовала жизнь.

Представленные родословные олицетворяют, таким образом, родословие души живой (Сим), родословие Святого Божьего Духа (Иафет) и родословие нечистого духа (Хама), живущего в «кожаных одеждах» Сима.

Это можно проиллюстрировать следующим образом: семитов, олицетворяющих в Библии плоть, созданную Богом для Своего обитания, сравним (как это делает и Библия) с великолепным сосудом. Но сосуд сам по себе не имеет значения. Важно то чем он наполнен: чистой водой или помоями. Воду мы выпьем, а помои выбросим. Когда говорим, что Иафет борется за то, чтобы внедриться в Сима, имеется в виду очищение этого сосуда от содержащихся в нём нечистот и заполнение его чистой водой. Иными словами, Он как Ангел борется за соединение со Своим образом - Симом, который был у Него отнят. Но пока это соединение не осуществилось, то есть пока образ и ангел Божьи разъединены, человек (то есть образ) умирает, хотя ангел его бессмертен. Так, например, Моисей умер, но Народ Божий ещё блуждает вместе с ним по пустыне в поисках земли обетованной. Исход из Египта считается исторически давно законченным, но так или иначе духовно он представляет собой постоянный процесс, ибо Небесный Отец неустанно старается вывести Своих сынов из их смертоносного заблуждения, то есть из рабства плоти, в которое они попали. От исторического Вавилона не осталось и следа, но мы всё ещё продолжаем жить в нём, ибо его значение - суть смешение народов, веры и моральных традиций, которое сейчас мы переживаем особенно остро и при котором очень трудно отличить праведное от неправедного. Иисус Христос распят 2000 лет назад, но и по сегодняшний день люди продолжают распинать Его. Всему этому будет поставлен конец лишь в час Апокалипсиса, к концу времён, когда временное исчезнет и останется только вечное.

А пока, так как все мы в нынешнем веке находимся в «кожаных» смертных одеждах, то, можно сказать, что все мы представляем собой



хамитов. Мы живём в огромном и чудовищном Вавилоне, где Баб находится ещё в полной силе. Мы переживаем очередной этап вавилонского столпотворения, то есть всеобщего смущения, связанного со смешением верований и моральных устоев, в итоге которых народы, семьи, люди всё больше и больше отдаляются друг от друга, охваченные враждебностью и взаимным непониманием. Между нами и Богом стоит Хам. Он не позволяет нам осознать своё единство в том теле, которое мы все вместе составляем, ибо осознав его, мы исполнимся взаимной любовью друг к другу, и преграда Хама рухнет.

Для истинных христиан (не по наименованию, а по сути) эта преграда с приходом Иисуса Христа уже рухнула, *«Ибо, - как говорит апостол, - Он есть мир наш, соделавший из обоих одно и разрушивший стоявшую посреди преграду»*. (Еф 2, 14). Но многие сейчас, забыв благороднейший облик истинного христианина, задают себе тот же детский вопрос, знакомый нам из книжек Маршака: «Что такое хорошо и что такое плохо?» И не находят на него ответ, ибо ответов много, и все они разные, а истина только одна. Как сказал Христос Марфе: *«Марфа! Марфа! ты заботишься и суетишься о многом, а одно только нужно»*. (Лк 10, 41-42). И это одно есть Слово Божие. Когда человек лишается Его, это значит, что он находится во власти нечистых сил, которые, как говорит пророк, *«удерживают напиток знания от жаждущих и в их жажде поят их уксусом, дабы узреть их заблуждение, дабы бесноваться на своих празднествах»*. (Кумранские «Восхваления» 4б 11-12).

А Слово это собрано в Библии, которая представляет собой открытую книгу духовной истории человека, или семикратного процесса его «очеловечения» Богом. В ней описаны все внутренние и внешние изменения, через которые проходит человек. Читая её, люди прошлого узнавали, а люди настоящего узнают всегда своё время. Это зеркало, открывающее им их суть и их путь в изгнании, которое закончится лишь тогда, когда в нравственно преобразованном человеке не останется никакого места для смерти.

Но чтобы отразить труднопонимаемые для человека духовные факты, Библия пользуется аллегорическим языком, ибо у земного человека нет иных средств постижения вещей, которые не присущи этому земному миру. Каждое слово в ней, все описанные в ней исторические события имеют подтекст. По словам евангелиста, *«тайны истины открыты в символах и образах»* (Фп. Еванг. От Филиппа, 124)

Поэтому же и Иисус всегда говорил притчами. Вот как Он объясняет аллегоричность Своих слов:

*«И, приступив, ученики сказали Ему: для чего притчами говоришь им?»*

*Он сказал им в ответ: для того, что вам дано знать тайны Царствия Небесного, а им не дано, ибо кто имеет, тому дано будет и приумножится, а кто не имеет, у того отнимется и то, что имеет; потому говорю им притчами, что они видя не видят, и слыша не слышат, и не разумеют; и сбывается над ними пророчество Исаии, которое говорит: слухом услышите - и не уразумеете, и глазами смотреть будете - и не увидите, ибо огрубело сердце людей сих и ушами с трудом слышат, и глаза свои сомкнули, да не увидят глазами и не услышат ушами, и не уразумеют сердцем, и да не обратятся, чтобы Я исцелил их. Ваши же блаженны очи, что видят, и уши ваши, что слышат, ибо истинно говорю вам, что многие пророки и праведники желали видеть, что вы видите, и не видели, и слышать, что вы слышите, и не слышали»*. (Мф 13, 10-17).

Но именно поэтому Библия является вечной книгой. Непреходящее и преходящее в ней так же тесно переплетены, как внутреннее и внешнее тело человеческое. Постижение её не имеет границ: она всегда загадка. Но загадка светлая, ибо представляет собой Слово Жизни - тот трос, который Господь бросил утопающим для спасения. И если схватиться за него крепко, он обязательно выведет человека из его плена и соединит его с Богом на веки вечные без конца.

Поэтому так важно уже сейчас, ещё при жизни на земле, осознать что есть человек и позволить, чтобы Святой Божий Дух наполнял нас Своими чистыми водами с тем, чтобы не гнил наш сосуд бесконечно, разъеденный содержащимися в нём нечистотами, а жил вечно, поддерживаемый Святым Духом как Его неотъемлемая часть.

-----  
1. М.Хоренский. История Армении. М. 1893, кн.1, гл.5.

2. Взято оно было, согласно Моисею Хоренскому, из книги, некогда хранящейся в царском архиве в Ниневии, которая начиналась следующими словами:

*«Эта книга была переведена по приказу Александра (Македонского) с халдейского языка на греческий и содержит подлинную историю древних и предков»*

*Начиналась она, говорит (нашедший её некий учёный муж Мар Абас Катина), с Звана, Титана и Ианетосте (то есть с Сима, Хама и Иафета), и в ней каждый на своем месте на протяжении многих лет были расположены в порядке все знаменитые мужжи—потомки этих трех мужей-родоначальников.*

*Из этой книги Мар Абас Катина извлекает достоверную историю одного лишь нашего (армянского) народа и доставляет ее царю Вагаршаку в Мицбин на греческом и сирийском языках. Прекрасный ликом, искусный лучник мужественный Вагаршаак — красноречивый и разумный, расценив ее как свое главное сокровище, поручает с великой заботливостью сохранять ее в царском дворце, а некоторую ее часть велит вырезать на каменном столпе. Оттуда-то мы досконально дознались о содержании историй и повторяем теперь (во удовлетворение) твоей любознательности...»*

3. Сибеев. История императора Ираклия. Отд.1,СПБ, 1862

4. Здесь грубейшая ошибка историков, которые, исходя из буквального содержания легенды и не имея в виду ни аллегоричность предания, ни библейское сообщение о том, что все народы рассеялись по земле после Вавилонского столпотворения, то есть все вышли из Вавилона (а не только армянский), рассматривают армянский индоевропейский народ, как народ с вавилонскими корнями. И не умея объяснить в нём возникающие вследствие этого несоответствия, некоторые объявляют даже его происхождение неясным.

5. Вспомним, например, как пророки, предвещая события, связанные с приходом на землю Христа, представляли их в прошедшем времени, ибо у Бога нет времени: всё представляется перед Ним, как в открытой книге: *«Он истязуем был, но страдал добровольно и не открывал уст Своих; как овца, веден был Он на заклание, и как агнец пред стрижушим его безгласен, так Он не отверзал уст Своих. От уз и суда Он был взят; но род Его кто изъяснит? ибо Он отторгнут от земли живых; за преступления народа Моего претерпел казнь. Ему назначали гроб со злодеями, но Он погребен у богатого, потому что не сделал греха, и не было лжи в устах Его. Но Господу угодно было поразить Его, и Он предал Его мучению; когда же душа Его принесет жертву умилостивления, Он узрит потомство долговечное, и воля Господня благоуспешно будет исполняться рукою Его. На подвиг души Своей Он будет смотреть с довольством; чрез познание Его Он, Праведник, Раб Мой, оправдает многих и грехи их на Себе понесет. Посему Я дам Ему часть между великими, и с сильными будет делить добычу, за то, что предал душу Свою на смерть, и к злодеям причтен был, тогда как Он понес на Себе грех многих и за преступников сделался ходатаем.»* (Ис 53, 7-12)

6. <http://www.all-agic.ru/modules.php?name=Encyclope>

7. См. «Загадочный Апарат».

8. Elisa Castel. Gran diccionario de mitología egipcia- - Editorial Aldebaran:

<http://www.babylon.com/definicion/baba/Spanish>

9. Н.С. Шапарова. Краткая энциклопедия славянской мифологии. Баба-яга. Изд. АСТ 2003

10. Вл.Даль «Поверья, суеверия и предрассудки русского народа». Изд. Эксмо, 2008

11. Подробнее об этом я буду говорить в моём предстоящем труде о сотворение мира.

12. См. названный труд, кн.1-ая, гл.4-ая, пар. 2

13. Мифы народов мира, т.2 М. 1982, стр. 218-219.

14. Немруд потухший вулкан высотой в 3 тыс. м на западном берегу оз. Ван, расположенного на Араратском нагорье, в 75 км к северу от г. Бидлиса (Cuinet, t. II, p. 551).
15. Vartan Matiossian. Las leyendas Armenias de Origen I - <http://www.transoxiana.org/0108/matiossian-leyendas.html>
16. Мифы народов мира, т.2 М. 1982, стр. 218-219.
17. Douglas, J.D., Nuevo diccionario Bíblico Certeza, (Barcelona, Buenos Aires, La Paz, Quito: Ediciones Certeza) 2000, с.1982.
18. История Древнего Востока т.1 ВАВИЛОНСКАЯ РЕЛИГИЯ И КУЛЬТУРА <http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000044/st011.shtml>
19. Douglas, J.D., Nuevo diccionario Bíblico Certeza, (Barcelona, Buenos Aires, La Paz, Quito: Ediciones Certeza) 2000, с.1982.
20. См. статью «Загдка русского слова «человек» на этом же сайте.
21. См. мою статью «Этимология и тайна русского слова «человек» на этом же сайте.
22. Не забудем, что здесь речь идёт о духовном потомстве, то есть о потомстве по вере, и в этом смысле потомок Давида всё равно, что потомок Авраама, о котором я говорила во второй части нашего Триптиха.
23. М.Хоренский. История Армении. М. 1893, кн.1, гл.5.

## **Использованная литература**

### **Библии и апокрифическая литература**

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета в русском переводе с приложениями. Вт.изд. 1983, Изд. «Жизнь с Богом», Брюссель.
2. Biblia de Jerusalén. Nueva edición revisada y aumentada. Desclée de brouwer, Bilbao, 1998.
3. Santa Biblia- Antigua versión de Casiodoro de Reina, revisada en 1960 – Asociación Sociedad Bíblica Argentina, Buenos Aires 1991.
4. La Sagrada Biblia según la Vulgata, traducción del Dr. Félix Torres Amat, revisada y anotada por Mons. Dr. Juan Straubinger, publicada por los Padres del Verbo Divino. 1969-
5. Asdva/а, vп[1 <http://icxc.org.ru/> (Электронный вариант Библии на армянском языке)
6. Biblia hebrea. Tanaj. – Editorial Sigal, Buenos Aires, 2006.
7. Апокрифы древних христиан. Исследование, тексты, комментарии. – Изд. «Мысль», Москва, 1989.

### **Исторические источники**

1. М.Хоренский. История Армении. М. 1893,
2. Сибеос. История императора Ираклия. Отд.1,СПБ, 1862
3. Иосиф Флавий. Иудейские древности.

### **Разные словари и энциклопедии**

1. Elisa Castel. Gran diccionario de mitología egipcia- - Editorial Aldebaran: <http://www.babylon.com/definicion/baba/Spanish>
2. Н.С. Шапарова. Краткая энциклопедия славянской мифологии. Баба-яга. Изд. АСТ 2003
3. Мифы народов мира, т.2 М. 1982
4. Douglas, J.D., Nuevo diccionario Bíblico Certeza, (Barcelona, Buenos Aires, La Paz, Quito: Ediciones Certeza) 2000, с.1982.

### **Прочая литература**

1. Вл.Даль «Поверья, суеверия и предрассудки русского народа». Изд. Эксмо, 2008
2. Vartan Matiossian. Las leyendas Armenias de Origen I - <http://www.transoxiana.org/0108/matiossian-leyendas.html>

**Иллюстрации:**

- 1-2. Густав Доре «Пророчествующий Израиль» и «Ной, проклиная Хама».
3. Фотография дерева, взятая из интернета.

Август 2008 г.  
2008-2009